MANUAL DE OPERAÇÕES
NEOiD REPLAY PRO

SOBRE NÓS

A NEOiD é a marca brasileira que se dedica à fabricação de câmeras e equipamentos broadcast de alta qualidade e com preços acessíveis. Nossa missão é democratizar a tecnologia audiovisual e torná-la acessível a todas as empresas, independentemente de tamanho ou orçamento.

Somos incansáveis no desenvolvimento de equipamentos que atendam às necessidades de todos os níveis de produção audiovisual no Brasil. Nosso desafio é oferecer produtos que sejam fáceis de usar, intuitivos e projetados com a mais alta qualidade, desempenho e confiabilidade. A opinião de nossos clientes nos ajuda a evoluir cada vez mais: não hesite em dar a sua.

Obrigado por escolher a NEOiD!

CANAIS DE ATENDIMENTO

www.neoid.com.br

suporte@neoid.com.br

MEDIDAS DE SEGURANÇA

Durante a instalação e operação, todas as normas de segurança elétrica devem ser rigorosamente observadas.

Use o adaptador de energia original como padrão para este produto.

Não conecte vários dispositivos na mesma tomada de energia (exceder a capacidade do adaptador pode gerar calor excessivo ou causar incêndio).

Para evitar o acúmulo de calor, mantenha uma ventilação suave ao redor do dispositivo.

Se o dispositivo fumegar, cheirar ou fizer barulho, desligue a energia e desconecte o cabo de alimentação imediatamente e entre em contato com o suporte.

Este dispositivo não é à prova d'água, mantenha-o seco.

Este produto não possui peças que possam ser reparadas pelo usuário, danos causados pela desmontagem pelo usuário não são cobertos pela garantia.

INTRODUÇÃO

Bem-vindo ao manual detalhado do NEOiD Replay PRO, uma controladora construída exclusivamente para extrair todo o potencial de Instant Replay no software vMix. Nossa expectativa é que com este equipamento você consiga elevar o nível da operação e entrega de replay no seu projeto, ele foi desenvolvido para que o operador tenha mais dinâmica e performance ao entregar as imagens desejadas. Ele usa o protocolo MIDI para comunicação, não sendo necessário uso de drivers pois o mesmo é plug and play (plugou está funcionando), operando como um controle dedicado sem hardware de processamento interno, de fácil manuseio e transporte.

ESPECIFICAÇÕES

Modelo	NEOiD Replay PRO
Tipo	Controladora para Instant Replay
Compatibilidade	vMix
Protocolo de Comunicação	MIDI
Alimentação	5V via USB
Conexões	USB tipo B (Plug and Play) Serial R-232 Ethernet
Conteúdo da Embalagem	1x Replay PRO 1x Cabo USB tipo A + tipo B

O que é MIDI?

O MIDI (Musical Instrument Digital Interface) é um protocolo de comunicação que permite instrumentos musicais eletrônicos, computadores e outros equipamentos se comunicam e sincronizam entre si. No contexto do NEOiD Replay PRO, o MIDI é utilizado para enviar comandos de controle ao software de replay.

1. Características Principais do MIDI

• Compatibilidade Universal: O MIDI pode funcionar com qualquer software que aceite o protocolo, não se limitando apenas ao vMix.

• Canais MIDI: Existem 16 canais MIDI, permitindo que múltiplos dispositivos sejam controlados independentemente.

• Notas MIDI: Representam diferentes comandos ou funções, variando de 0 a 127.

• Velocity: Indica a intensidade do comando, variando de 0 a 127.

2. Posso usar o NEOiD Replay PRO em outros softwares?

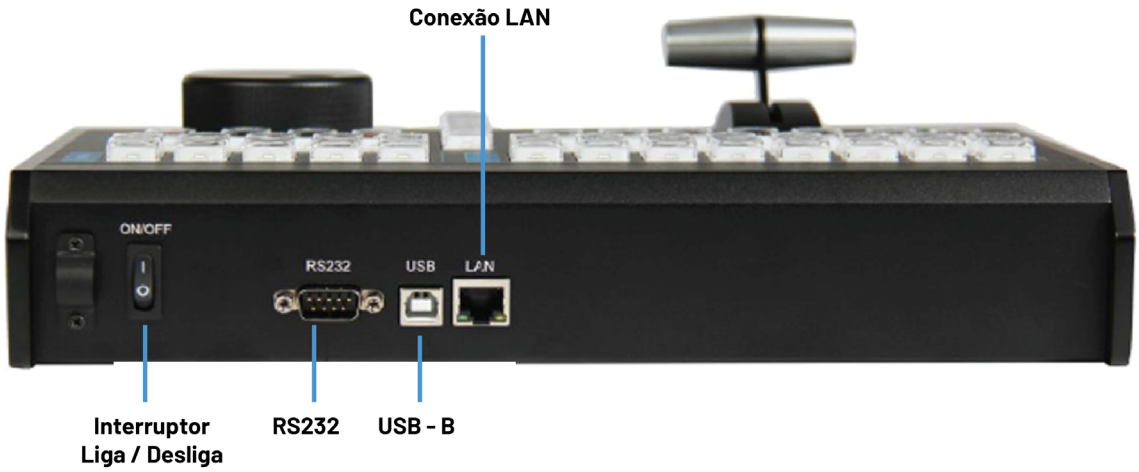
Embora o protocolo MIDI ofereça ampla compatibilidade, é importante notar que nem todas as funções do NEOiD Replay PRO podem funcionar em todos os softwares.

• O JOG Wheel pode não ser compatível com alguns softwares, dependendo de como eles interpretam os comandos MIDI.

• Funções específicas do vMix Replay que podem não ter equivalentes diretos em outros softwares.

VISÃO GERAL

Monitorar em tempo real LIVE
Seleção de Câmeras/Ângulo
Controle de Playlist/Clips
Gravação
Alternância de Função SHIFT
Selecionar Canais de Replay
FastJog SPEED
Atalhos Rápidos
Controle Preciso JOG
Controle de Velocidade T-BAR
Ir para Último frame ao vivo
Controle Central de Clips
CAM/OUT
EVENTO ID
SHIFT
A/B
NOW
LIVE
SPEED
COPY
MOVE
UP
DOWN
IN
OUT
100%
75%
50%
25%
0%
NEO iD
REPLAY PRO


Conexão LAN
ON/OFF
RS232
USB
LAN
Interruptor Liga / Desliga
RS232
USB - B

Instalação

1. Antes de instalar verifique os seguintes ponto

• Verifique se seu computador ou laptop está ligado corretamente em sua rede elétrica, se a mesma possui aterramento e/ou possui estabilizador, iClamper ou nobreak.
• Essa medida evita descargas elétricas através das portas USB ocasionando a queima do aparelho.
• Caso não sejam tomadas essas medidas e ocorra uma descarga elétrica na conexão USB levando a queima do aparelho, o mesmo não estará coberto pela garantia.

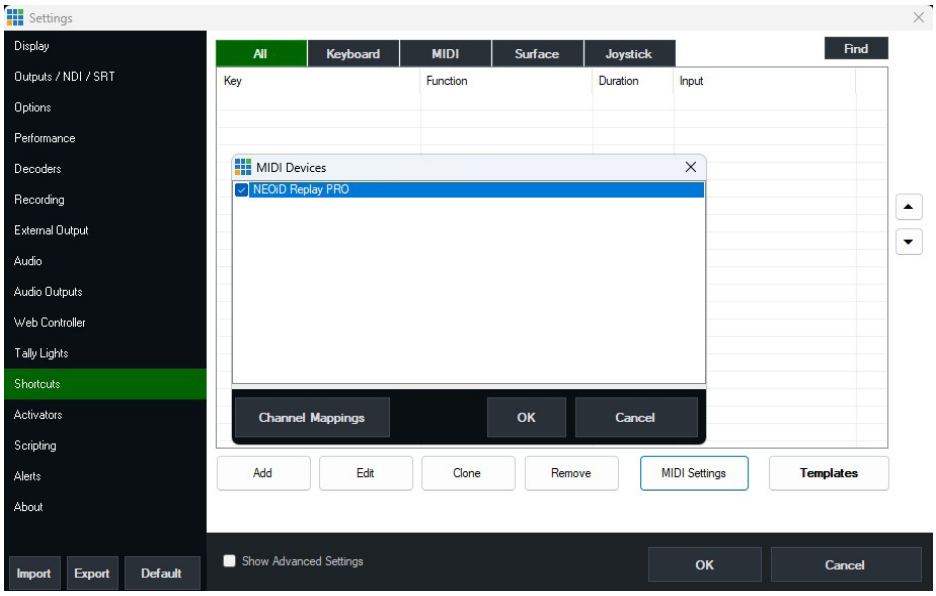
2.Requisitos para Instalação

• Computador ou notebook/laptop com vMix instalado. (lembramos que somente vMix nas versões 4k, 8k Pro e Max tem suporte para Instant Replay)
• Porta USB disponível (Não necessita de drivers adicionais pois é Plug and Play)

3. Shortcut (atalhos)

Ativação

• Conecte o NEOiD Replay PRO ao seu computador usando um cabo USB.
• Aguarde o sistema operacional reconhecer o dispositivo como um controlador MIDI (não é necessário instalar drivers).
• Abra o software vMix.
• Vá para Configurações > Atalhos (Shortcuts).
•Na janela que se abrir clique em Dispositivos (Devices) no menu inferior.
•Irá abrir uma janela pequena e selecione o NEOiD Replay PRO na lista de dispositivos MIDI disponíveis (marcar a caixinha).



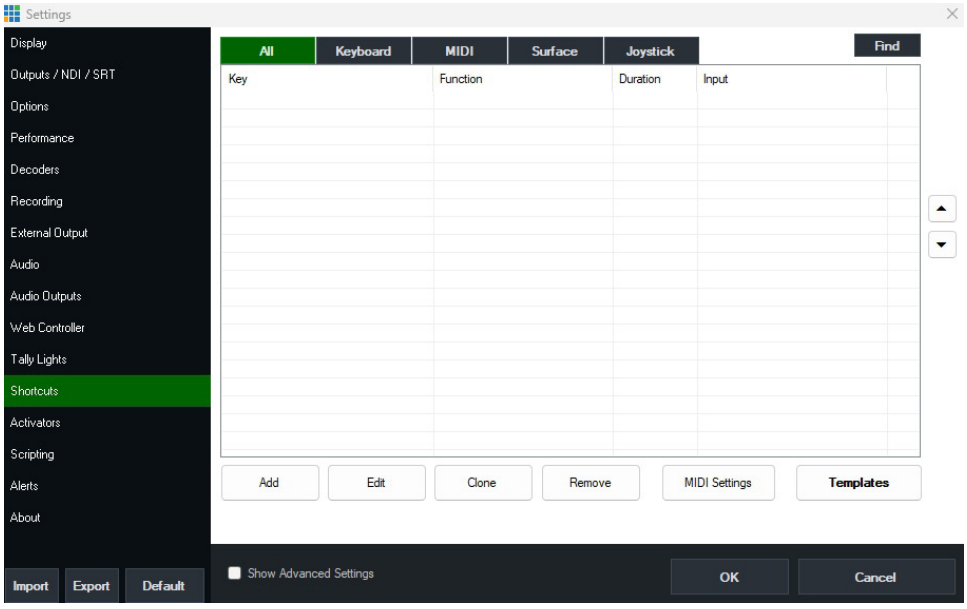
• O Dispositivo está ativado para uso.

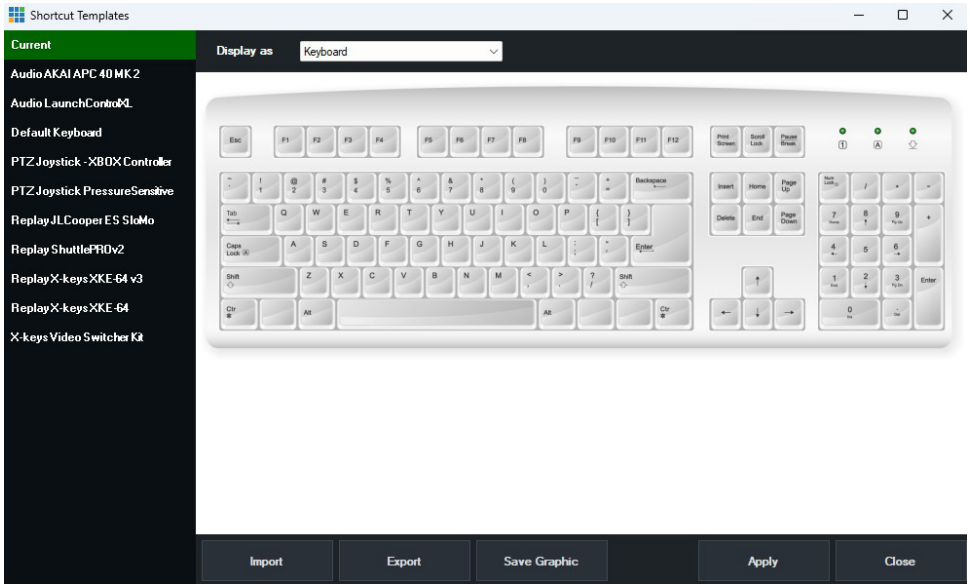
Importar arquivo Shortcurts

• Faça o download dos arquivos de configuração nesse link: http://neoid.com.br/wp-content/uploads/2024/11/NeoID-Replay_PRO.zip

• Agora com os arquivos baixados perceba que veio em formato ZIP(compactado) é necessário descompactar para acessar os arquivos de shortcuts(atalhos) e activators(ativadores).

• Após descompactar os arquivos volte ao vmix e clique em configurações, atalhos (shortcuts) e depois em Templates no menu inferior direito da janela aberta.





• Na janela que será aberta você verá algumas opções de controladores pré-configurados no vMix (esquerda da janela), porém nosso foco são nos dois arquivos baixados anteriormente.

• Clique no botão Import(Importar) abaixo na Janela de Templates e localize o arquivo com extensão .vmixshortcuts na pasta que você descompactou, selecione o arquivo e clique em Abrir.

• Ao abrir o arquivo na janela de templates irá aparecer uma imagem de teclado de computador com algumas caixas com os nomes das notas do MIDI e não a foto da controladora, mas não se preocupe clique em ok.

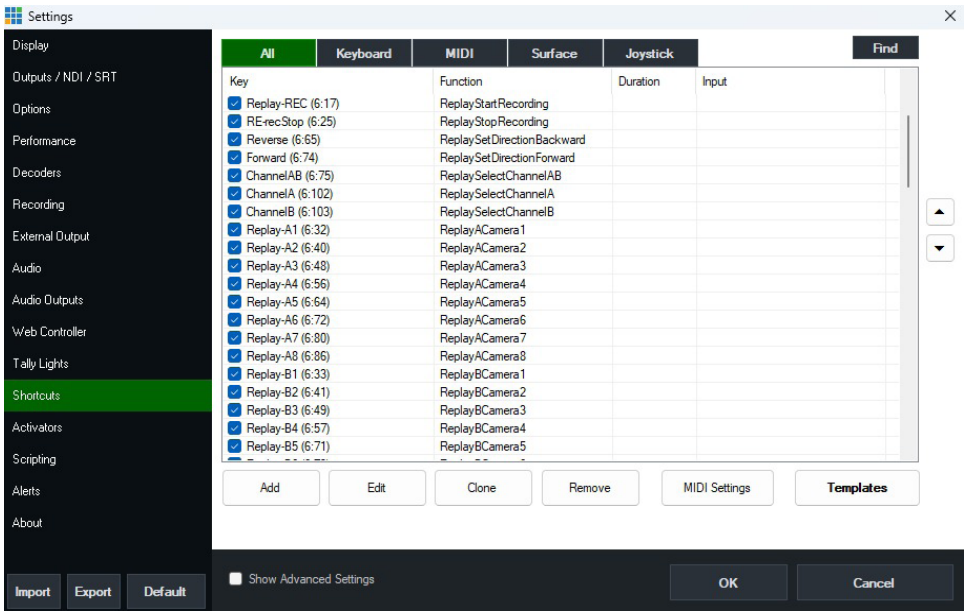
•O vMix irá informar que essa operação irá substituir os atalhos que já haviam sido criados e pode haver conflitos com outras controladoras que usam o mesmo canal de Midi que a controladora NeoID Replay PRO (ver solução no fim do manual em Solução de Problemas)

• Apareceram vários atalhos da sua controladora NEOiD Replay PRO já prontos e configurados para uso.

• A partir desse ponto é só começar seus testes e posteriormente sua operação com tranquilidade.

•O vMix irá informar que essa operação irá substituir os atalhos que já haviam sido criados e pode haver conflitos com outras controladoras que usam o mesmo canal de Midi que a controladora NEOiD Replay PRO (ver solução no fim do manual em Solução de Problemas)

• Apareceram vários atalhos da sua controladora NeoID Replay PRO já prontos e configurados para uso.



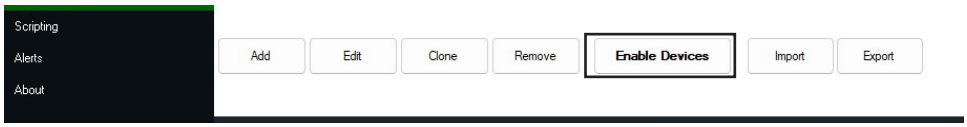
• A partir desse ponto é só começar seus testes e posteriormente sua operação com tranquilidade.

4. Activators (ativadores)

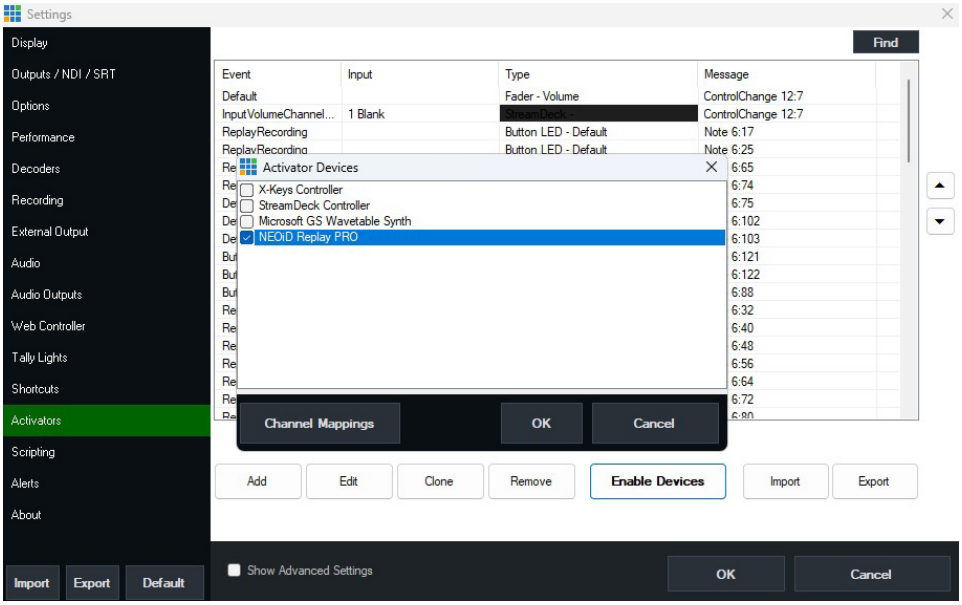
Os Ativadores cuidam de acender as luzes da controladora ao executar uma função

Ativação

• Com o vMix aberto vá até Configurações, Activators (Ativadores).
• Na janela que se abrirá clique em Enable Devices (ativar dispositivos) no menu inferior.

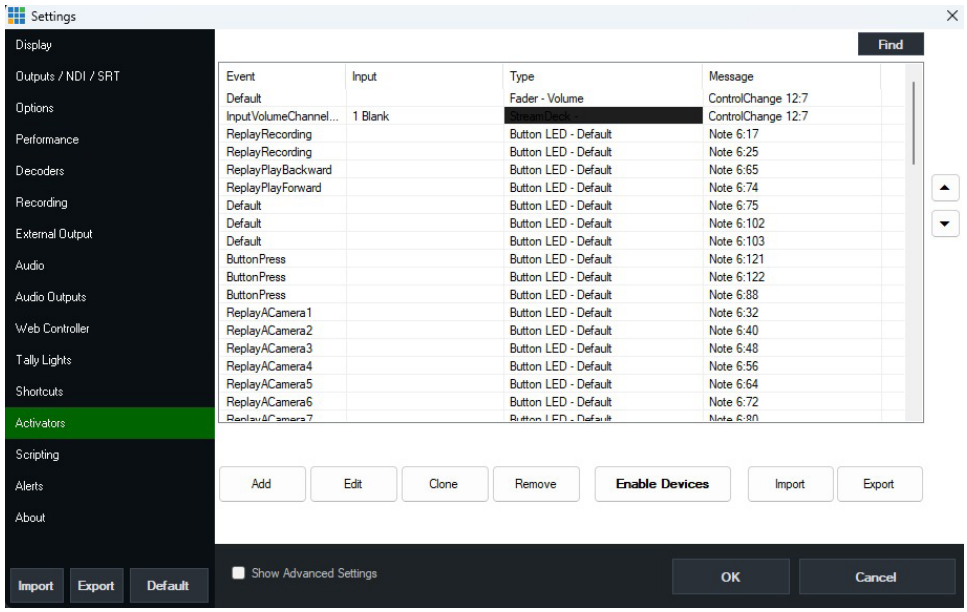


• Na pequena janela que se abrirá selecione o NEOiD Replay PRO e clique em OK.



Importando arquivo Activators

• Atenção caso tenha outra controladora instalada exporte seus ativadores por segurança, clicando no menu inferior direito.
• Pode ser que ao importar os atalhos também sejam importados todos os ativadores, porém para garantir o pleno funcionamento selecione todos os ativadores e clique em Remove no menu inferior, isso irá remover todos os ativadores existentes.



• Com sua controladora ativada clique em Import (importar) no menu inferior direito na janela dos ativadores e localize o arquivo com extensão .vMixActivators que baixou junto com o arquivo de atalhos, selecione e clique em abrir, todos os ativadores serão importados.
• A partir desse ponto é só começar seus testes e posteriormente sua operação com tranquilidade.

Configuração de atalhos avançada

Para usuários avançados que desejam personalizar a configuração MIDI, você pode alterar os atalhos a partir da explicação acima ou iniciar a configuração dos atalhos do zero:

• Após clicar em MIDI Devices na janela Atalhos (shortcuts) você poderá iniciar a configuração clicando em ADD.

• Clique no botão na parte superior direita da janela FIND, irá abrir um box para mostrar quais as informações do botão, TBar, Jog Wheel que está pressionando. Por exemplo: mova o Jog Wheel para direita e esquerda e verá na janela FIND que aparecerá informações como CH (Channel), Note, Velocity.

• As informações ficarão na janela FIND, clique ENTER para gravar os dados, em Key/Control aparecerá o tipo de função interna do MIDI esse botão, fade, tbar, jog, etc... esta configurado, não precisa mexer nesse campo.

• Abaixo do botão aparecerá alguns campos com dados do MIDI como Canal (CH ou Channel), Note (nota) e a velocidade. Todos esses dados podem permanecer como já estão, exceto que você necessite alterar por conta de sua demanda.

• Um deles que só irá aparecer em alguns controles é o TYPE, esse campo você pode deixar com o Jog Wheel (haverá mais 3 opções de velocidade do movimento: Jog Wheel 2x, 5x e 10x porém não há necessidade de usar pois a NEOiD Replay PRO tem um botão SPEED que iremos configurar a velocidade do Jog Wheel mais há frente.

Uso básico e atalhos do vMix

O NEOiD Replay PRO oferece controle intuitivo para funções de instant replay. Aqui estão algumas operações básicas e atalhos do vMix:

• **Controles** Principais (Funções)

• **ReplayPlayPause:** Inicia ou pausa a reprodução do replay

• **ReplaySetSpeed:** Ajusta a velocidade de reprodução

• **ReplayMarkIn e ReplayMarkOut:** Define pontos de entrada e saída para clipes

• **ReplaySelectNextEvent e ReplaySelectNextPrevious:** Navega entre diferentes ângulos de câmera ou clipes

• **ReplayJumpFrames:** Permite navegação precisa pelo vídeo

• **ReplayACamera..., ReplayBCamera... ou ReplayCamera...** seguido do número da câmera você pode escolher a câmera para preview, caso escolha o atalho ReplayCamera* onde * é o número ele vai selecionar com base no canal que está selecionado A/B, A ou B, caso selecione o ReplayACamera ou o B pela regra você escolhe a câmera independente do canal selecionado.

• **ReplayPlayAllEvents** vai executar todos os clips que estão na sua playlist (guia) sem enviar para o PGM, caso queira enviar para o PGM escolha ReplayPlayAllEventsToOutput

• **ReplayPlaySelectedEvents** vai executar todos os clips que estão selecionados sem enviar para o PGM, caso queira enviar para o PGM escolha ReplayPlaySelectedEventsToOutput

• **ReplayPlayLastEvents** vai executar o último clip que foi criado sem enviar para o PGM, caso queira enviar para o PGM escolha ReplayPlayLastEventsToOutput

• **ReplaySelectEvents1-20** serve para selecionar a playlist (guia 1 a 20) tendo em vista que sua controladora NeoID Replay PRO tem até 8 posições para selecionar playlists
• **ChannelAB,** A e B esses atalhos você irá selecionar o canal do replay que você deseja operar, a partir do vMix 24 o Replay trabalha com canais independentes, isso é, você consegue gerar imagens de cameras e tempos diferentes em casa canal de forma independente, somente o ChannelAB (A/B) é um sync entre os dois canais onde rodam juntos e o A é o principal.

Esses atalhos e tantos outros você pode saber mais informações consultando a documentação em https://vmix.com/help28/ShortcutFunctionReference.html na sessão de Replay.

Botão Shift e Funções Duplas

O NEOiD Replay PRO possui um botão Shift que permite que alguns botões tenham funções duplas, aumentando significativamente a quantidade de controles disponíveis:

Botões Câmera A 1-8 (sendo atribuido ReplayToggleLastEventCamera* onde o * é a câmera numerada no botão, essa função marca a caixinha branca na coluna da câmera do último clip, chamado de angulo)

Botões Camera B 1-8 (tem atribuido ReplayToggleSelectedEventCamera* onde o * é a câmera numerada no botão, essa função marca a caixinha branca na coluna da câmera do clip selecionado, chamado de angulo)

Botão In (tem atribuido o atalho ReplayUpdateSelecteInPoint atualizando a entrada do clip)

Botão Out (tem atribuido o atalho ReplayUpdateSelecteOutPoint atualizando a saída do clip)

Botão Play Last Event (tem atribuido o atalho ReplayPlaySelectedEventToOutput que envia o clip selecionado para **o PGM)**

Botões de Playlist 1-4 que se abrem em 5-8

Solução de problemas

O software não reconhece o controlador

• **Verifique** se o cabo USB está conectado corretamente. Reinicie o software e reconecte o dispositivo.
• **Certifique-se** de que o software está configurado para receber comandos MIDI no canal correto.
• **Verifique se** no MIDI Devices na janela de shortcuts aparece o NEOiD Replay PRO, se sim Selecione e clique ok, caso não experimente trocar de cabo USB.

Os controles não respondem como esperado

• **Revise** as configurações de mapeamento MIDI no software.
• **Verifique** se as notas MIDI e valores de velocity estão configurados corretamente.
•**Certifique-se** de que não há conflitos com outros controladores MIDI.

Precauções contra Descargas Elétricas

• **É fundamental tomar precauções** para proteger seu NeoID Replay PRO contra descargas elétricas:
• **Utilize o equipamento** em uma rede elétrica com proteção contra surtos (iClamper, nobreak, estabilizador).
• **Certifique-se** de que a instalação elétrica possui aterramento adequado.
• **Evite usar o dispositivo** durante tempestades elétricas.

Atenção: Descargas elétricas na conexão USB acima do permitido podem danificar o equipamento. Danos causados por uso **inadequado não são cobertos pela garantia.**

Suporte

Para assistência adicional, entre em contato com o suporte da NeoID:

E-mail: neoid@neoid.com.br
Telefone: (31) 98470-5941
Site: www.neoid.com.br/suporte

Conclusão

NEOiD Replay PRO foi projetado para simplificar suas operações de instant replay, principalmente no vMix, mas com potencial para uso em outros softwares compatíveis com MIDI. Com a configuração adequada, o uso do botão Shift para funções duplas e o template padrão disponível, você poderá aproveitar ao máximo este controlador em suas produções, explorando a flexibilidade do protocolo MIDI para personalizar sua experiência de uso. Lembre-se sempre de seguir as precauções de segurança elétrica para garantir a longevidade do seu equipamento.

Garantia

1 ano de garantia de fábrica.

Obs.

Devido ao constante esforço para melhorar nossos produtos e suas características, as especificações podem ser alteradas sem aviso prévio.

MANUAL DE OPERAÇÃO | **NEOiD REPLA PRO**

AGO 2024

neoid.com.br **@neoidtv**