STUDIO 4+

NEO iD

MANUAL DE OPERAÇÕES

NEO iD

SOBRE NÓS

A NEOiD foi criada para resolver um grande problema, onde o custo e benefício sempre foram extremos contrários. Desde o ínicio, nosso time compartilha a dor dos nossos clientes, por isso sempre tentamos trazer tecnologia de qualidade e de baixo custo. No passado, as ferramentas que existiam para esses propósito eram de alto custo ou ineficazes e complicadas.

A equipe NEOiD sabia que junto aos nossos parceiros e feedback de nossos clientes, poderíamos criar uma tecnologia de qualidade e acessível a todos.
Somos uma marca focada em soluções de qualidade, com intuito de resolver os desafios de nossos clientes. Dito isto, com o objetivo de aumentar nosso nível de qualidade cada vez mais, estamos sempre abertos a receber críticas e sugestões.
Obrigado por escolher a NEOiD!

NEO iD

UTILIZANDO O PRODUTO COM SEGURANÇA

Antes de utilizar este switcher, leia abaixo os avisos que fornecem informações importantes sobre o funcionamento adequado da unidade. Além disso, para garantir que você tenha uma boa compreensão de cada recurso do seu novo aparelho, leia abaixo o manual. Este manual deve ser guardado e mantido à mão para consultas futuras.

AVISOS E CUIDADOS

- Para evitar quedas ou danos, por favor, não coloque este aparelho em um carrinho, suporte ou mesa instável.
- Opere o aparelho somente na tensão de alimentação especificada.
- Desconecte o cabo de alimentação apenas pelo conector. Não puxe do cabo de entrada.
- Não coloque ou solte objetos pesados ou de borda afiada no cabo de alimentação. Um cabo danificado pode causar riscos de incêndio ou choque elétrico. Verifique regularmente o desgaste ou dano excessivos do cabo de alimentação para evitar possíveis riscos de incêndio/eletricidade.
- Certifique-se de que a unidade está sempre aterrada adequadamente para evitar o risco de choque elétrico.
- Não opere o aparelho em locais perigosos ou potencialmente explosivos. Isso pode resultar em fogo, explosão ou outros resultados perigosos.
- Não utilize este aparelho dentro ou perto da água.
- Não permita que líquidos, peças metálicas ou outros materiais estranhos entrem no aparelho.
- Manuseie com cuidado para evitar impactos durante o uso. Impactos podem causar mau funcionamento. Quando precisar transportar o aparelho, use os materiais de embalagem originais ou alternativos.

- Não remova tampas, painéis, capas de proteção ou circuitos de acesso com energia aplicada ao aparelho! Desligue a energia e desconecte o cabo de alimentação antes da remoção. A manutenção interna/ajuste do aparelho só deve ser realizada por pessoal qualificado.
- Desligue a unidade se ocorrer uma anormalidade ou mau funcionamento. Desconecte tudo antes de mover a unidade.

NEO iD

VISÃO GERAL DO PRODUTO

O Studio 4+ é um Switcher de vídeo multiformato HDMI de 4 canais com design de caixa de metal compacto. Ele suporta várias funções, incluindo comutação de vídeo, mixagem de áudio, PGM / multiview / Aux out, diferentes efeitos de transição, Luma Key Chroma Key, DSK, LOGO, PIP / POP, biblioteca de mídia, gerador de padrões e cores, etc. , A saída PGM pode ser escalonada, compatível com uma variedade de equipamentos. A unidade suporta stream de performances e apresentações no PC através da porta USB-C. O usuário também pode personalizar diferentes configurações e importar ou exportar a configuração rapidamente para vários cenários. É um switcher de vídeo poderoso e profissional para suas escolhas.

PRINCIPAIS CARACTERÍSTICAS

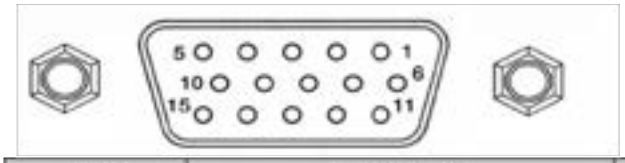
- Entradas HDMI detectadas automaticamente de 4 canais
- 1 × saída HDMI PGM, 1 × saída HDMI multiview, 1 × saída USB tipo C
- Saída AUX configurável e atribuível
- USB-C para captura e streaming no PC
- Multivisualização e página de status claramente visíveis
- Chave ascendente: chave Luma, chave croma, PIP × 2 / POP
- Chave downstream e sobreposição de LOGO
- Transições T-bar / Auto / Cut; vários efeitos: WIPE (padrões 9 × 2) / MIX / DIP
- Mixer de áudio: Áudio integrado HDMI e entrada de linha / MIC de 2 canais; atraso de áudio disponível
- Biblioteca de mídia: 49 padrões padrão, 16 imagens importadas, 16 imagens capturadas, 2 geradores de cores
- Porta LAN para controle remoto de software de PC
- Importação e exportação da configuração do cliente

INTERFACE

ENTRADAS

1	Nível de MIC/linha IN × 2
2	ENTRADA HDMI × 4
3	MULTIVIEW(AUX) OUT × 1
4	PGM(AUX) SAÍDA × 1
5	USB OUT × 1 (para transmissão ao vivo no PC)
6	Porta LAN para controle de software de PC
7	GPIO (para contagem)
8	DC 12V IN × 1
9	Fone de ouvido SAÍDA × 1
10	USB tipo A × 1 (inserir disco U para importar imagens e LOGO; atualização de firmware)

DEFINIÇÃO DO CONECTOR DE PINOS



PIN	Definição	PIN	Definição
11	PGM-IN1	**6**	PVW-IN1
12	PGM-IN2	**7**	PVW-IN2
13	PGM-IN3	**8**	PVW-IN3
14	PGM-IN4	**9**	PVW-IN4
15	NC	**10**	NC
3	NC	**4**	NC
5	GND		

NEO iD

ESPECIFICAÇÕES

CONEXÃO	
Entrada de vídeo	HDMI tipo A × 4
Saída de vídeo	HDMI tipo A PGM ×1 HDMI tipo A Multiview ×1 USB 2.0 tipo C ×1 (Streaming no PC) Atribuível HDMI 1~4, PGM, Clean PGM, PVW, Barra de cores, Multiview
Entrada de áudio	Nível de MIC/linha (áudio estéreo de 3,5 mm) ×2
Porta de controle do PC	LAN×1
Biblioteca de mídia	USB tipo A ×1 (porta de disco USB para importação de imagem e atualização de firmware)
Porto de registro	DB-15 ×1
Entrada de energia	DC 12V ×1
FUNÇÕES	
Transições	T-Bar/AUTO/ CORTE
Efeitos	Wipe (9×2 padrões)/ Mix/ DIP/ Pattern/ Still(freeze)/ MUTE/ FTB
Layouts	2 estilos de layout Multiview (6 janelas e status)
Chaves	Chave upstream: Luma Key ×1/ Chroma Key ×1/ PiP ×2/ POP Chave a jusante: DSK ×1/ Logo ×1
Audio Mixer	HDMI ×4 e MIC/Nível de linha ×2; Atraso de áudio: 0-500ms
Media	Default image: 49 preset patterns Local image: up to 16 imported images Capture image: up to 16 captured images
Generators	Pattern generator ×1 Color generators ×2
STANDARDS	
HDMI In Format Support	1080p 60/ 59.94/ 50/ 30/ 29.97/ 25/ 24/ 23.98 1080i 50/ 59.94/ 60 720p 60/ 59.94 /50/ 30/ 29.97/ 25/ 24/ 23.98 576i 50, 576p 50, 480p 59.94/ 60, 480i 59.94/ 60
HDMI PGM Out	1080p 60/ 59.94/ 50/ 48/ 47.95/ 30/ 29.97/ 25/ 24/ 23.98; 1080i 60/ 59.94/ 50
HDMI Multiview Out	1080p 60/ 59.94/ 50/ 48/ 47.95/ 30/ 29.97/ 25/ 24/ 23.98; 1080i 60/ 59.94/ 50
HDMI Color Space	RGB/ YUV

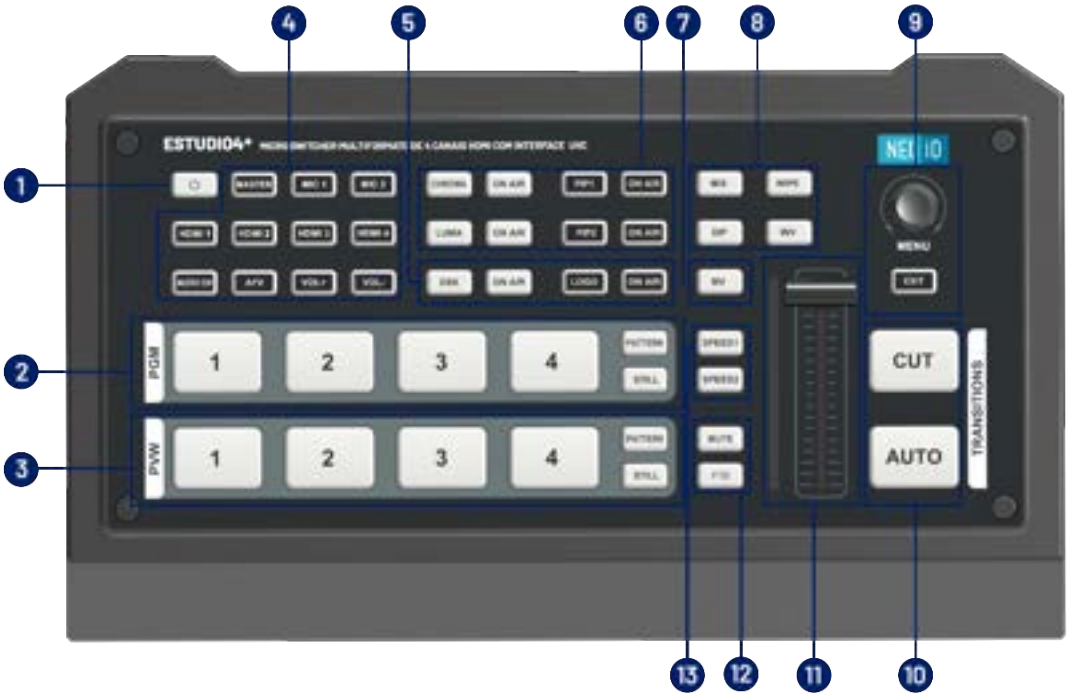
NEO iD

ESPECIFICAÇÕES

USB Capture Out	MJPG, Up to 1080p 60
Media Format	USB disk format support: FAT32, Ext3, Ext4, up to 256GB Image format support: png, bmp, jpg, gif, jpeg, ppm, pbm, tif, jps, mpo, tga Logo format support: png, bmp, jpg, gif, jpeg, ppm, pbm, tif, jps, mpo, tga Logo size support: 10×10 pixel to 600×600 pixel
OTHERS	
Power	Wide voltage: 7~24V; Operating power:12W (12V 1A)
Dimension (LWD)	244.5 × 143.2 × 44.5mm
Weight	Net: 1030g; Gross: 1500g
Temperature	Working: -20℃~60℃; Storage: -30℃~70℃
Accessories	Power supply (12V 2A) ×1; USB cable (type A-C) ×1; Tally connector (DB-15) ×1

PAINEL DE CONTROLE FRONTAL

FUNÇÃO DOS BOTÕES



LIGAR/DESLIGAR

Conecte suas fontes de vídeo, os dispositivos de saída e o adaptador de energia. Pressione o botão liga / desliga no painel frontal para fazer o switcher de vídeo começar a funcionar.
Pressione o botão liga / desliga por cerca de 3 segundos quando quiser desligar o switcher, selecione SIM na caixa de prompt para desligar o sistema.

MULTIVIEW

O switcher tem duas saídas HDMI (PGM / Multiview). As duas portas HDMI são ambas saídas AUX que o usuário pode definir como saída de HDMI 1 / HDMI 2 / HDMI 3 / HDMI 4 / PGM / Clean PGM / PVW / Barra de cores / Multiview.
Conectando o multiview HDMI a um monitor adicional, o usuário obterá a imagem multiview. No Multiview, há janelas de PVW, PGM, HDMI 1, HDMI 2, HDMI 3, HDMI4 e página de Status / Menu. Veja a imagem abaixo.

O canto inferior direito exibe o menu e as informações de status. O CH1, CH2 são a seleção de canal das 2 fontes de áudio para o mixer de áudio. Há um relógio digital/ analógico em tempo real exibido ao lado do menu.

PÁGINA DE STATUS

Na página de status, há informações de status de FTB (Fade to Black), P-PVW (Pattern in PVW row), P-PGM (Pattern in PGM row), Logo, Still, Audio, efeito de transição, velocidade de transição, USK (UpstreamKey), DSK (DownstreamKey) e hora do sistema. Veja a imagem abaixo.

As informações de nome de usuário, tempo de trabalho, conexão USB, temperatura de trabalho da CPU e hora do sistema são exibidas na parte inferior da página Status / Menu.

As informações na página de status serão atualizadas em tempo real à medida que as configurações forem alteradas. É claro e visível para o usuário saber a situação e as configurações atuais.
Pressionando o botão de menu do switcher, a página de status irá para a página de menu. Veja a imagem abaixo.

LAYOUTS

Existem dois layouts multiview que podem ser alternados entre o layout horizontal e o layout vertical no menu, como as imagens abaixo.

LAYOUT HORIZONTAL:

LAYOUT VERTICAL:

MEDIDOR DE ÁUDIO

Existem medidores de áudio em cada janela do Multiview, incluindo HDMI1-4, PGM e MIC para mostrar o status de cada áudio. Os medidores de áudio de MIC 1 e MIC 2 são exibidos à esquerda e à direita da janela PVW. O usuário pode ligar / desligar todos ou cada medidor de áudio no menu. A posição do medidor de áudio pode ser à direita ou à esquerda de cada janela. Veja a imagem abaixo.

INFORMAÇÕES DE ENTRADA

Há uma sobreposição em cada janela do HDMI 1-4. A sobreposição mostra a resolução e a taxa de quadros da entrada HDMI. O usuário pode ligar / desligar a sobreposição em cada janela de entrada. Além disso, o usuário pode definir a opacidade da sobreposição (50%, 75%, 100%), tamanho (pequeno / médio / grande), posição X e Y (1-100), cor do texto e cor do fundo. Veja a imagem abaixo.

CONFIGURAÇÕES UMD

O UMD padrão das quatro entradas são HDMI1, HDMI2, HDMI3, HDMI4. O usuário pode ligar / desligar o UMD em cada janela. Além disso, o usuário pode definir a opacidade da sobreposição (50%, 75%, 100%), o tamanho (pequeno / médio / grande), a posição X e Y (1-100), a cor do texto e a cor do fundo. Veja a imagem abaixo.

O conteúdo da string UMD para 4 entradas HDMI pode ser definido no menu. O usuário pode renomear o conteúdo UMD para cada janela usando um teclado virtual e um botão rotativo. Ele suporta a entrada de no máximo 10 caracteres para o conteúdo UMD. Abaixo da imagem como exemplo, renomeie HDMI 1 para CAM1.

PGM PVW

SELEÇÃO DE CANAL PGM PVW

Escolha a fonte PGM e PVW de PGM, linha PVW e PADRÃO (padrão diferente pode ser configurado no menu, consulte a Parte 13.1) no painel frontal. O botão selecionado para PGM acenderá em LED vermelho e o botão selecionado para PVW acenderá em LED verde. A fonte PGM será circulada com borda vermelha, enquanto a fonte PVW será circulada com borda verde.

STILL

O switcher de vídeo suporta a função STILL, que o usuário pode congelar as fontes de entrada. Pressione o canal que deseja congelar na linha PGM ou PVW e, a seguir, pressione o botão STILL para congelar a fonte de entrada. O usuário pode congelar todas as quatro entradas, se necessário. Pressione o canal de entrada e STILL novamente para descongelar.

TRANSIÇÃO: CUT / AUTO / T-BAR

Existem dois tipos de controle de transição para este switcher de vídeo: Transição sem efeitos (CUT) e Transição com efeitos (AUTO, T-Bar).
CUT realiza uma troca simples e imediata entre Preview e Program. Esta é uma comutação contínua sem atraso e o efeito de transição selecionado WIPE, MIX ou DIP não é usado.
AUTO executa uma alternância automática entre as visualizações de Visualização e Programa. O tempo da transição pode ser definido pelo botão de velocidade. Os efeitos de transição WIPE, DIP, MIX também serão usados.
A transição manual T-BAR tem um desempenho semelhante ao AUTO, mas é mais flexível porque o tempo da transição depende da velocidade da chave manual.

NEO iD

EFEITO DE TRANSIÇÃO

O switcher de vídeo fornece vários efeitos e tipos de transição para a escolha do usuário, incluindo WIPE, DIP, MIX.

WIPE

Pressione o botão WIPE para executar o efeito de transição de limpeza. O usuário pode escolher um estilo diferente de WIPE através do menu; bem como definir a suavidade da borda. Selecione a direção de Normal / Invert / Flip-Flop ao usar a transição AUTO.
Pressione o botão INV para inverter o wipe selecionado para que ele atue na direção oposta.

DIP

Pressione o botão DIP para executar o efeito de transição DIP. O usuário pode selecionar as várias cores para DIP na paleta do menu. A cor padrão é preto.

MIX

Pressione o botão MIX para realizar o efeito de transição MIX.

NEO iD

CONFIGURAÇÃO DE VELOCIDADE DE TRANSIÇÃO

O usuário pode definir duas velocidades de transição no menu, e o valor de velocidade definido será salvo e corresponde ao botão Velocidade 1 e Velocidade 2. Quanto maior o valor, mais lenta é a velocidade de transição, total de 0,1s-8,0s para escolha.

CHAVE UPSTREAM

Chave upstream significa essencialmente que essas são chaves incluídas como parte da transição, portanto, na transição de qualquer coisa em Preview para o Programa, qualquer coisa que seja uma chave upstream será transferida com ela.

CHAVE LUMA

As teclas Luma fornecem uma maneira de compor um clipe de Texto sobre um clipe de fundo com base nos níveis de luminância do vídeo. Ligue a chave Luma, uma cor da fonte da chave será removida, revelando outra imagem de fundo por trás dela.
Mudar um vídeo com plano de fundo para a janela PVW e ligar a tecla Luma.
Pressione o botão do menu para entrar na interface de configuração. No menu seb Luma Key, o usuário pode atribuir o preenchimento e a origem da chave de várias opções, incluindo Preto / Barra de cores / Cor 1 / Cor 2 / HDMI 1 / HDMI 2 / HDMI 3 / HDMI 4 / Imagem (importar do disco USB). Configure e ajuste os parâmetros-chave, incluindo Clipe / Ganho / máscara para alcançar o efeito necessário.
Pressione o botão ON AIR, o botão ON AIR será ativado e o efeito de chave será mostrado no PGM.
Botão LUMA LIGADO: a tecla Luma é exibida no PVW
Botão ON AIR ON: Chave Luma disponível no PGM
Botões LUMA e ON AIR ON: Chave Luma disponível em PVW e PGM. O status correspondente no menu é <KEY & ON AIR>

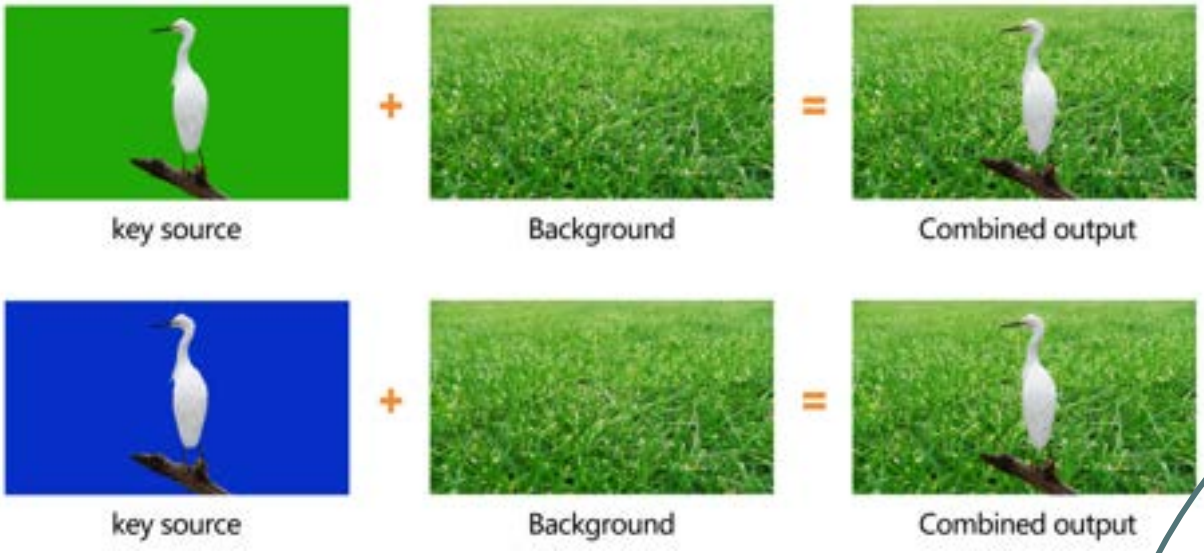
Interface do menu chave Luma e configuração de parâmetros conforme abaixo:

Menu	Sub-menu	Item	Parâmetro	Padrão
Chave upstream	Chave Luma	Status de Luma	OFF/ KEY (PVW)/ ON AIR (PGM)/ KEY & ON AIR	OFF
		Fonte de preenchimento	Preto/ Barra de cores/ Cor 1/ Cor 2/ HDMI 1/ HDMI 2/ HDMI 3/ HDMI 4/ Imagem	Cor1
		Fonte da chave	Preto/ Barra de cores/ Cor 1/ Cor 2/ HDMI 1/ HDMI 2/ HDMI 3/ HDMI 4/ Imagem	Imagem
		Grampo	0%-100%	10%
		Ganho	0%-100%	0%
		Inverter chave	Ligado/desligado	Off
		Ativar máscara	Ligado/desligado	Off
		Máscara Esquerda	0%-100%	0%
		Parte superior da máscara	0%-100%	0%
		Máscara direita	0%-100%	50%
		Inferior da Máscara	0%-100%	50%

Clipe: ajuste o limite no qual a chave corta seu orifício. Quando diminuir o grau do clipe, mais do fundo aparecerá. Se o vídeo de fundo estiver completamente preto, o valor do clipe é muito baixo.
Ganho: Ajusta o desempenho do chroma key em áreas claras ou brancas. Aplique mais Key Gain se as áreas claras estiverem se tornando muito transparentes.
Inverter chave: Inverte o sinal da chave.
Máscara: Configure a máscara para a área de chave

CHROMA KEY

O usuário pode configurar o efeito de Chroma Key, incluindo a fonte da chave, cor da chave, clipe, ganho, busca da chave e máscara, etc. na página do menu.



Pressione o botão ON AIR próximo ao botão CHROMA para habilitar a CHAVE no PGM.
Botão CHROMA ON: Chroma key é mostrado no PVW.
Botão ON AIR ON: Chroma Key disponível em PGM
Botão CHROMA e ON AIR ambos ON: Chroma Key disponível em PVW e PGM. O status correspondente no menu é <KEY & ON AIR>
Parâmetros detalhados da Chroma Key configurados conforme a tabela abaixo:

Menu	Sub-menu	Item	Parâmetro	Padrão
Chave upstream	Chroma Key	Status de croma	OFF/ KEY (PVW)/ ON AIR (PGM)/ KEY & ON AIR	OFF
		Fonte da chave	Preto/ Barra de cores/ Cor 1/ Cor 2/ HDMI 1/ HDMI 2/ HDMI 3/ HDMI 4/ Imagem	Imagem
		Cor da chave B	0~255	0
		Cor da chave G	0~255	255
		Cor da chave B	0~255	0
		Buscar cor		0
		Largura da busca	0~50%	5
		Clip	0%-100%	40%
		Ganho	0%-100%	10%
		Ativar	Ligado/desligado	Off
		Máscara Esquerda	0%-100%	0%
		Parte superior da máscara	0%-100%	0%
		Máscara direita	0%-100%	50%
		Inferior da Máscara	0%-100%	50%

PIP & POP

O switcher de vídeo suporta dois grupos PIP ou um POP. Ao pressionar o botão PIP1 ou PIP2, haverá uma pequena exibição de imagem no canto superior esquerdo da janela PVW. Pressione o botão Menu e escolha a interface de configuração do PIP, o usuário pode definir os parâmetros, incluindo posição, tamanho, borda, etc. Pressione o botão ON AIR próximo a PIP1 e PIP2 para colocar o PIP em efeito no PGM.

Botão PIP1 / PIP2 ON: PIP1 ou PIP2 mostra no PVW.
Botão ON AIR ON: Chave PIP1 ou PIP2 disponível no PGM.
PIP1 / PIP2 e botão ON AIR ambos ON: PIP1 ou PIP2 disponível em PVW e PGM. O status correspondente no menu é <KEY & ON AIR>
Defina o POP mesmo no menu, quando o POP está funcionando, o PIP está inoperante.
Parâmetros detalhados de PIP e POP conforme abaixo:

Menu	Sub-Menu	Item	Parâmetro	Padrão
Chave upstream	PIP/POP	Cor da borda	Cor	Branco
		Largura da borda	0~15	2
		PIP1 Status	OFF/ KEY (PVW)/ ON AIR (PGM)/ KEY & ON AIR	Off
		PIP1 Fonte	Preto/ Barra de cores/ Cor 1/ Cor 2/ HDMI 1/ HDMI 2/ HDMI 3/HDMI 4/ Imagem	HDMI 1
		PIP1 Tamanho	1/2 1/4 1/8	1/4
		PIP1 Posição X	0~100	0
		PIP1 Posição Y	0~100	0
		PIP2 Status	OFF/ KEY (PVW)/ ON AIR (PGM)/ KEY & ON AIR	Off
		Fonte PIP2	Preto/ Barra de cores/ Cor 1/ Cor 2/ HDMI 1/ HDMI 2/ HDMI 3/HDMI 4/ Imagem	HDMI 2
		Tamanho PIP2	1/2/1/4/1/8	1/4
		PIP2 Posição X	0~100	100
		PIP2 Posição Y	0~100	0
		POP Status	OFF/ KEY (PVW)/ ON AIR (PGM)/ KEY & ON AIR	off
		POP Fonte 1	Preto/ Barra de cores/ Cor 1/ Cor 2/ HDMI 1/ HDMI 2/ HDMI 3/HDMI 4/ Imagem	HDMI 1
		POP Fonte 2	Preto/ Barra de cores/ Cor 1/ Cor 2/ HDMI 1/ HDMI 2/ HDMI 3/HDMI 4/ Imagem	HDMI 2

CHAVE DE DOWNSTREAM

As chaves descendentes são as últimas camadas de codificação, portanto, elas sobrepõem todo o vídeo comutado para a saída principal do programa. Eles operam independentemente do que está selecionado como "plano de fundo", o que quer que você coloque em uma tecla Downstream vai permanecer na tela, não importa o que você esteja fazendo com suas transições. A chave downstream é ideal para exibir bugs ou logotipos animados na tela.

O usuário pode definir a fonte (fonte de preenchimento, fonte de chave), clipe, ganho e máscara (habilitar máscara, máscara esquerda, máscara superior, máscara direita, máscara inferior) de DSK pode ser definido no menu. Parâmetros conforme abaixo.
Pressione o botão ON AIR próximo ao botão DSK para habilitar a CHAVE no PGM. Usando AUTO ou T-Bar para mudar o PVW e DSK para PGM. A chave não será alterada ao alternar entre PVW e PGM.
Pressione o botão ON AIR próximo ao botão DSK para colocar a chave downstream em efeito no PGM.
Botão DSK LIGADO: a tecla DSK é exibida no PVW.
Botão ON AIR ON: Chave DSK disponível em PGM.
Botão DSK e ON AIR ambos ON: Chave downstream disponível em PVW e PGM. O status correspondente no menu é <KEY & ON AIR>

Parâmetros detalhados da chave downstream conforme abaixo:

Menu	Sub-Menu	Item	Parâmetro	Padrão
Chave Downstream	DSK	DSK Status	OFF/ KEY (PVW)/ ON AIR (PGM)/ KEY & ON AIR	Off
		Fonte de preenchimento	Preto/ Barra de cores/ Cor 1/ Cor 2/ HDMI 1/ HDMI 2/ HDMI 3/HDMI 4/ Imagem	Preto
		Fonte da chave	Preto/ Barra de cores/ Cor 1/ Cor 2/ HDMI 1/ HDMI 2/ HDMI 3/HDMI 4/ Imagem	Preto
		Clip	0%-100%	0%
		Ganho	0%-100%	0%
		Inverter chave	Ligado/desligado	Off
		Ativar máscara	Ligado/desligado	Off
		Máscara Esquerda	0%-100%	0
		Parte superior da máscara	0%-100%	0
		Máscara direita	0%-100%	0
		Inferior da Máscara	0%-100%	0

LOGO

O switcher permite que o usuário importe o logotipo. Pressione o botão de menu e escolha a interface de configuração do logotipo, onde o usuário pode escolher o logotipo do pool de mídia no disco USB, definir a posição, tamanho e opacidade. Gire o botão do menu para escolher o logotipo, pressione o botão Menu para selecionar e excluir um logotipo. O usuário pode visualizar o efeito do logotipo em PVW.

Suporte ao formato de logotipo: png, bmp, jpg, gif, jpeg, ppm, pbm, tif, jps, mpo, tga

Suporte para tamanho do logotipo: 10 × 10 pixels a 600 × 600 pixels

Pressione o botão ON AIR próximo ao botão LOGO para que tenha efeito.

Botão LOGO ON: A tecla DSK é exibida no PVW.

Botão ON AIR ON: Chave DSK disponível em PGM

ON AIR e botão LOGO ON: LOGO disponível em PVW e PGM. O status correspondente no menu é <KEY & ON AIR>

CONFIGURAÇÃO DE SAÍDA

INTERFACES DE SAÍDA

A studio 4+ possui 3 interfaces de saída. Eles são padrão como Saída Multiview, Saída PGM e Saída USB. Todas as 3 saídas também podem ser definidas como AUX OUT de HDMI1, HDMI2, HDMI3, HDMI4, PVW, PGM, Clean PGM, Color Bar e Multiview out.

SAÍDA MULTIVIEW

A saída padrão da porta multiview é Multiview, o indicador LED do botão MV no painel frontal é verde. O usuário pode conectá-lo a um display LCD adicional para monitorar as 4 entradas HDMI, PVW, PGM e a interface de status de forma clara. O usuário também pode configurar a saída da porta multiview para outras opções de acordo com seus requisitos de aplicação. Quando a saída multiview é definida como outra saída, por exemplo HDMI 1, o usuário pode pressionar o botão MV para alternar rapidamente a saída entre multiview out e HDMI 1 configurado.

SAÍDA PGM

Quando uma das saídas é definida como saída PGM, o usuário pode conectá-la a um display LCD adicional para monitorar o vídeo da saída PGM. O vídeo de saída PGM é o vídeo do programa, incluindo as imagens de sobreposição de USK e DSK. PGM Clean out é o vídeo do programa que remove as imagens de sobreposição do DSK.

SAÍDA USB

Conectando a saída USB a um PC com um cabo USB 2.0 tipo C, o usuário pode usar software como OBS, PotPlayer, VMix, etc. Twitter, etc. A saída de streaming USB 2.0 é baseada no padrão UVC (classe de vídeo USB) e UAC (classe de áudio USB). Nenhum driver adicional precisa ser instalado. Os dispositivos de áudio e vídeo relevantes serão detectados no Gerenciador de Dispositivos do Windows conforme abaixo:

• Em Dispositivos de Imagem: Captura de Vídeo USB
• Em entradas e saídas de áudio: USB Capture Audio
Além disso, a fonte de vídeo do USB não só pode ser a saída PGM, mas também pode ser saída HDMI1, HDMI2, HDMI3, HDMI4, PVW ou Clean PGM. Isso significa que o usuário pode capturar qualquer fonte para transmissão ao vivo em vários aplicativos.

CONFIGURAÇÃO DO FORMATO DE SAÍDA

CONFIGURAÇÃO DE IMAGEM PGM

O usuário pode definir Brilho, Contraste, Saturação da saída PGM no menu. O intervalo de configuração é de 0% a 100%. A configuração padrão é 50%.

FORMATO PGM E MULTIVIEW

O switcher suporta saída de escala para cima/para baixo. Além disso, o usuário pode alternar o modo de taxa de quadros entre inteiro ou decimal. Quando o modo de taxa de quadros é inteiro, há opções 1080i50, 1080i60, 1080p24, 1080p25, 1080p30, 1080p48, 1080p50, 1080p60 disponíveis. Quando o modo de taxa de quadros é decimal, há opções 1080i50, 1080i59.94, 1080p23.98, 1080p25, 1080p29.97, 1080p47.95, 1080p50, 1080p59.94 disponíveis. O formato padrão de PGM e Multiview é 1080p60.

PGM E ESPAÇO DE CORES MULTIVIEW

Existem opções de espaço de cores YUV, RGB Full, RGB Limit para saída PGM e Multiview. O espaço de cores padrão da saída é YUV.

FTB

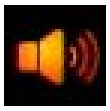
O recurso FTB (Fade to black) geralmente é para alguma situação emergente quando o usuário do switcher para um evento. Ao pressionar o botão FTB, o PGM será desbotado para a tela preta para ocultar todas as outras camadas, e o botão FTB continuará piscando até que o usuário pressione o botão novamente para interromper o FTB.
Nota: Quando a janela PGM estiver preta e permanecer preta mesmo após a transição, verifique se o botão FTB está piscando.

(1) Defina a velocidade FTB e Mute
Além disso, a velocidade de FTB / MUTE pode ser ajustada de 0-3s no menu. A velocidade é o tempo de transição completa para FTB e MUTE. Por exemplo, se a velocidade for definida para 2,5s, o vídeo PGM ficará preto e o áudio ficará mudo gradualmente em 2,5s.
(2) FTB com MUTE
FTB também pode ser com MUTE. Pressione o botão MUTE ou ligue o FTB com a função MUTE no menu, então o PGM ficará preto com mudo.

CONFIGURAÇÃO DE ÁUDIO

Todos os status de áudio são exibidos na página de status do Multiview, e em cada janela do Multiview há um medidor de áudio para monitorar todo o status do áudio.

= Áudio desligado;

 =Áudio ligado, AFV desligado;

=Áudio ligado, AFV ligado & ativado;

=Áudio ligado, AFV ligado e não ativado;

MASTER ÁUDIO

Master audio é um controle de áudio para saída PGM. Pode ser áudio misto ou áudio AFV. O usuário pode ligar/desligar o áudio mestre ou ajustar o volume do áudio.

ÁUDIO ATIVADO (MIX)

Há um total de 6 áudios como fonte de áudio, incluindo 4 áudios embutidos HDMI e 2 entradas de áudio MIC. O usuário pode ligar/desligar ou ajustar o volume para cada áudio de HDMI 1, HDMI 2, HDMI 3, HDMI 4, MIC 1 e MIC 2 independentemente. Quando um áudio é ativado, o áudio será permanentemente mixado na saída PGM.

AFV (ÁUDIO-SEGUIR-VÍDEO)

Cada canal dos 4 áudios integrados HDMI pode ser configurado para AFV (Audio-Follow-Video). Quando um áudio HDMI é definido para o modo AFV, o áudio será ligado somente quando o PGM mudar para esta fonte de vídeo de canal.
Por exemplo, o áudio HDMI 1 está definido para o modo AFV, o áudio incorporado HDMI 1 será ativado somente quando o switcher alternar HDMI 1 como fonte de vídeo do PGM.

ATRASO DE ÁUDIO

No menu há uma configuração de atraso de áudio para HDMI 1, HDMI 2, HDMI 3, HDMI 4, MIC 1 e MIC 2. O usuário pode ajustar o atraso de áudio para fazer a sincronização de áudio e vídeo. Um nível da configuração de atraso de áudio é igual a 5 ms. O áudio pode ser atrasado no máximo 500ms.

MIC

O switcher tem duas entradas MIC que o usuário pode conectá-lo com um nível de linha ou um dispositivo de microfone e ligar/desligar, ajustar o volume de áudio e o nível de atraso.

FONE DE OUVIDO

O switcher possui uma saída de fone de ouvido para monitorar cada áudio. O usuário pode escolher uma fonte de áudio para fone de ouvido de áudio mestre, 4 áudios incorporados HDMI e 2 áudios MIC. O usuário pode ligar/desligar o fone de ouvido ou ajustar o volume do áudio.

CONFIGURAÇÃO DO TECLADO DE ÁUDIO

O áudio não só pode ser configurado pelo menu, mas também pode ser configurado pelo controle do teclado do switcher. O teclado inclui duas partes como imagem abaixo.

A parte A é para selecionar um áudio a ser configurado, incluindo Master, MIC 1, MIC 2, HDMI 1, HDMI 2, HDMI 3 e HDMI 4.
A parte B é para definir as funções de áudio, incluindo AUDIO ON, AFV, VOL+ e VOL-.

INDICADOR DE ÁUDIO

O indicador LED dos botões mostra o status atual do áudio.

Quando o indicador do botão na Parte A está em verde significa que o áudio correspondente está ligado. Quando o indicador está desligado significa que o áudio correspondente está desligado.

A imagem como exemplo, quando os indicadores de MASTER, MIC 1, HDMI 2, HDMI 3 estão ligados, os áudios correspondentes estão ligados. Os indicadores de MIC 2, HDMI 1, HDMI 4 estão desligados, os áudios correspondentes estão desligados.

Depois de pressionar um botão da Parte A, o indicador do botão na Parte B acende em verde significa que a função de áudio correspondente está ligada. Quando o indicador está desligado significa que a função correspondente está desligada.
A imagem como exemplo, após pressionar o botão HDMI 1 o indicador de HDMI continua piscando, e o indicador do botão AUDIO ON fica verde e o indicador do botão AFV está desligado, o que significa que o áudio do HDMI 1 está ligado e o AFV do HDMI 1 está desligado.

ETAPAS DE CONFIGURAÇÃO DE ÁUDIO

Passo 1. Pressione um botão da Parte A para selecionar o áudio para configuração, o LED indicador do botão continuará piscando, o que significa que está disponível para fazer a configuração.
Etapa 2. Pressione o botão AUDIO ON da Parte B para ligar o áudio, então o indicador LED fica verde e pressione o botão AFV para definir o áudio após o vídeo, e o indicador LED fica verde. Pressione o botão AUDIO ON/AFV duas vezes para desligá-lo e o indicador desliga também. Pressione o botão VOL+/VOL- para ajustar o volume do áudio. Nota: O botão AFV não está disponível para MASTER.

Etapa 3. O botão selecionado da Parte A na Etapa 1 ainda está piscando, pressione-o novamente para finalizar a configuração e o indicador para de piscar. Ou quando o botão da Parte A estiver piscando pressione outro botão da Parte A para selecionar o próximo áudio para configurá-lo da mesma forma, e quando terminar toda a configuração do áudio, pressione novamente o botão piscante da Parte A para finalizar toda a configuração e parar de piscar indicador.

MUTE

O switcher possui um botão MUTE na linha do teclado PVW. É rápido e fácil para o usuário pressionar o botão para desligar o áudio Master. Quando MUTE liga, o indicador LED continua piscando, o que significa que o áudio PGM está sendo mudo. Além disso, a velocidade de MUTE pode ser definida no menu (Consulte a Parte 12.8)

NEO iD

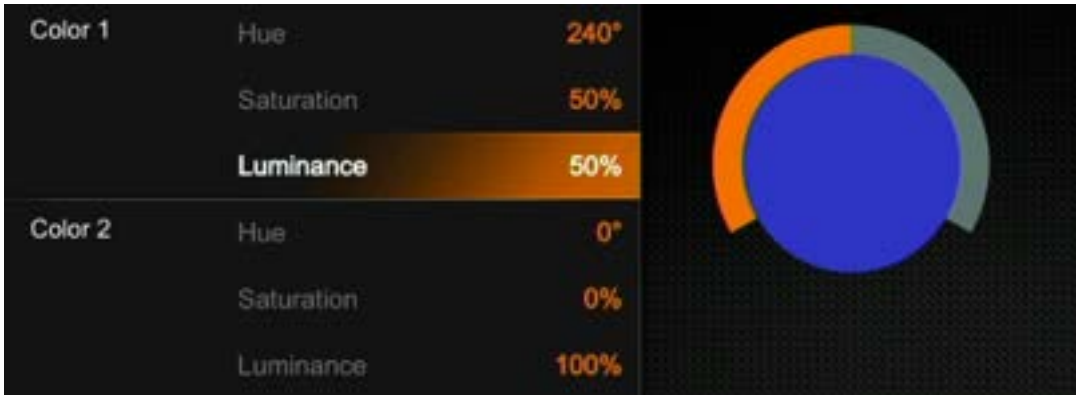
BIBLIOTECA DE MÍDIA

PADRÃO PVW E PADRÃO PGM

O switcher pode gerar padrões para PVW e PGM. A fonte do padrão PVW/PGM pode ser selecionada na Barra de cores, Preto, Cor 1, Cor 2 e Imagem.

PADRÃO DE CORES DEFINIDO PELO USUÁRIO

Existem dois padrões de cores Cor 1 e Cor 2 para definição do usuário. O usuário pode definir matiz, saturação e luminância para gerar o padrão de cor para Cor 1 e Cor 2. Veja a imagem abaixo.



CONFIGURAÇÕES DE IMAGEM

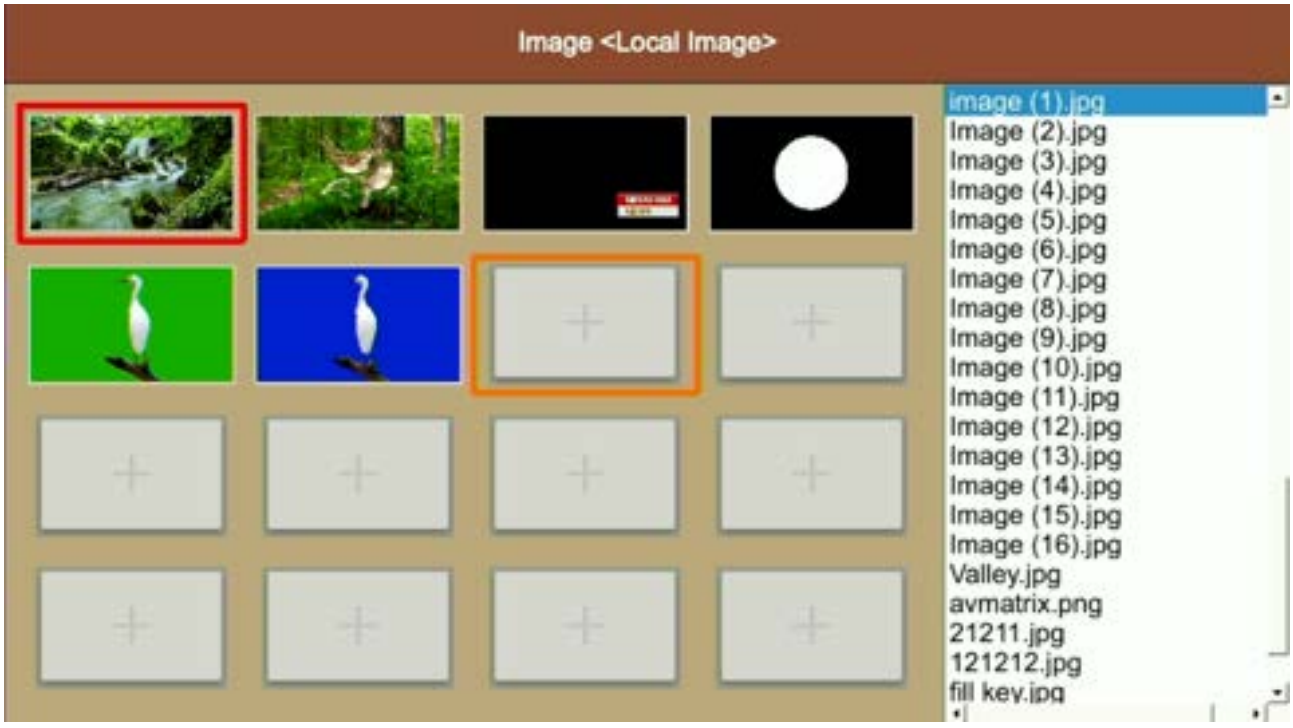
A imagem como uma das fontes para o padrão PVW e o padrão PGM. O usuário pode escolher a origem da imagem entre Imagem padrão, Imagem local ou Capturar imagem. A imagem selecionada é a última seleção de Imagem padrão, Imagem local e Capturar imagem.

IMAGEM PADRÃO

As imagens padrão são as imagens predefinidas no switcher. O usuário pode usar o botão giratório para selecionar uma das imagens da Imagem Padrão como fonte para o padrão PVW ou PGM. Total de 49 imagens padrão para escolha.

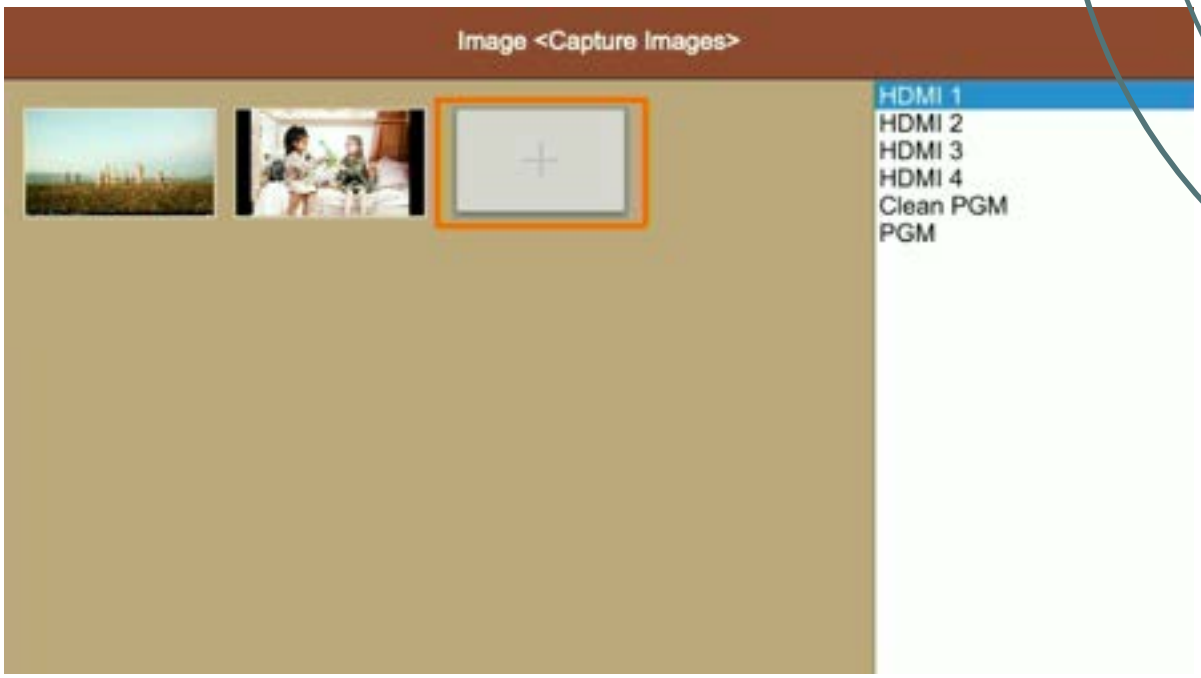
IMAGEM LOCAL

As imagens locais são as imagens que você carrega do disco USB. Ao conectar um disco USB, um ícone USB aparecerá na parte inferior da página Status/Menu. A lista de imagens do disco USB pode ser visualizada no menu. Selecione uma imagem para carregá-la no switcher. A imagem carregada será listada na lista de mídia. O usuário pode pressionar o botão giratório para selecionar a imagem carregada como fonte para o padrão PVW/PGM selecionando a opção Selecionar. O usuário pode excluir a imagem carregada no menu. Até 16 imagens podem ser importadas. Veja abaixo imagens.



CAPTURAR IMAGEM

A imagem de captura vem da captura de tela de HDMI 1, HDMI 2, HDMI3, HDMI 4, Clean PGM, PGM. A imagem capturada será listada na lista de mídia. Suporta até 16 imagens capturadas. O usuário pode pressionar o botão giratório para selecionar a imagem capturada como fonte para o padrão PVW/PGM selecionando a opção Selecionar. O usuário pode excluir a imagem capturada no menu. Veja abaixo imagens.



CONFIGURAÇÃO DO SISTEMA

IDIOMA

Entrando nas configurações do sistema a partir do menu para alternar o idioma do sistema entre inglês e chinês.

CONFIGURAÇÃO DO VENTILADOR

Configurando a velocidade do ventilador de resfriamento para controlar a temperatura e o ruído do switcher. Existem 3 opções, AUTO/OFF/ON.
A configuração padrão do ventilador é no modo AUTO que a velocidade do ventilador é ajustada automaticamente dependendo da temperatura de operação do switcher. Se o ambiente de trabalho exigir silêncio especial para uma aplicação especial, o usuário pode desligar o ventilador manualmente no menu. E quando a temperatura de operação do switcher estiver aumentando e atingindo um valor predefinido (57 Graus Celsius), as palavras na parte inferior da página Status/Menu mudarão para a cor laranja para aviso. E quando a temperatura de operação chegar a 60 graus Celsius, o ventilador será ligado automaticamente em alta velocidade para resfriar a CPU rapidamente e alternar o ventilador para o modo AUTO ao mesmo tempo. Se o switcher estiver funcionando em um ambiente de alta temperatura, a configuração automática do ventilador não pode atender ao requisito de resfriamento, então o usuário pode selecionar a configuração do ventilador para a opção LIGADO para manter o ventilador em alta velocidade.

REINICIALIZAÇÃO DO SISTEMA

- Redefinir preferências: Restaura as configurações para as configurações padrão, mas permanece como parte das configurações, incluindo a biblioteca de mídia, hora, rede, idioma, ventilador e configuração do usuário.
- Factory Reset: Restaura todas as configurações para as configurações de fábrica padrão.

DOWNLOAD

O switcher vem com um software de controle de PC gratuito. O usuário pode conectar o switcher a um computador com sistema operacional Windows via porta LAN para ter controle remoto. O software e o manual do usuário podem ser baixados no site: http://bit.ly/neo-id, ou digitalizando abaixo do código QR no menu.

VERSÃO

Verifique a versão do software do switcher, versão FPGA, versão MCU, versão PCB.

CONFIGURAÇÃO DE HORA

CONFIGURANDO O TEMPO MANUALMENTE

O usuário pode definir o ano/mês/dia/hora/minuto diretamente através do menu. O formato da hora pode ser definido para 12h e 12h. A configuração padrão é 12h.

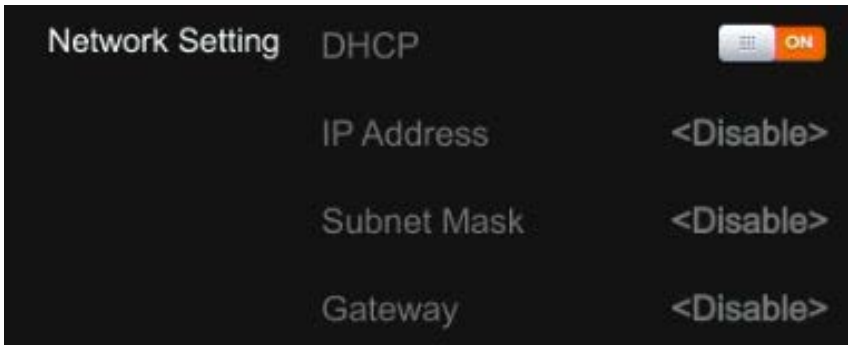
SINCRONIZAÇÃO DE HORÁRIO

Conecte o switcher de vídeo a um PC (SO Windows) via porta LAN e use o software de controle para pesquisar o switcher de vídeo. A hora será sincronizada automaticamente assim que o switcher de vídeo for pesquisado na rede

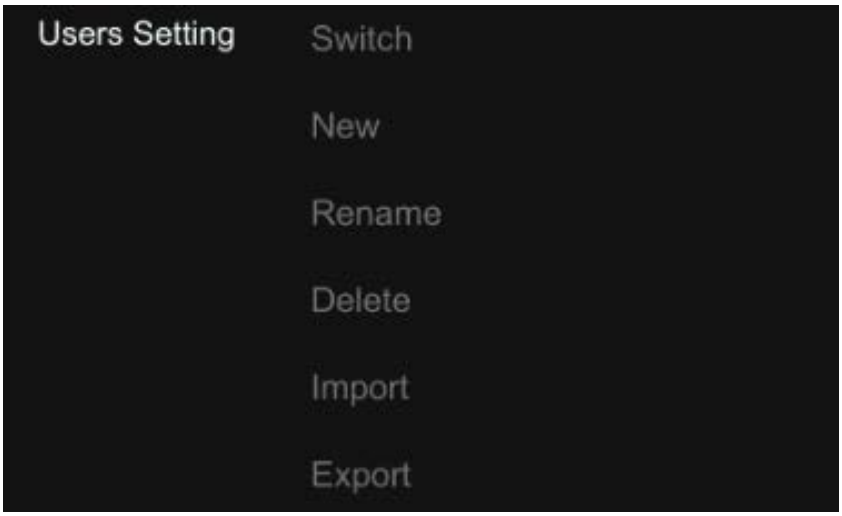
CONFIGURAÇÃO DE REDE

Há um switch para DHCP no menu. Ao ligar o DHCP, o switcher pode obter um endereço IP automaticamente após conectar o switcher em uma rede com DHCP.
Ao desligar o DHCP, o usuário pode definir o endereço IP, máscara de sub-rede, modo de porta do menu manualmente.
O endereço IP padrão do switcher é 192.168.1.215.

CONFIGURAÇÃO DO USUÁRIO



O usuário pode salvar todas as configurações atuais em uma conta no switcher. Adicionando uma nova conta de usuário, renomeando a conta, alternando entre contas, excluindo a conta ou até mesmo o usuário pode importar ou exportar a conta para um disco flash USB.



NOVO

Adicionar uma nova conta de usuário e salvar todas as configurações atuais na conta. Insira o nome através de um teclado virtual no menu.

RENOMEAR

Renomeie o nome da conta de usuário atual.

CHAVE

Mude para outra conta de usuário salva para ter as configurações salvas com facilidade e rapidez. Enquanto isso, o nome de usuário será atualizado na parte inferior da página Status/Menu após a troca.

EXCLUIR

Exclua uma conta de usuário salva que você nunca mais usará.

IMPORTAR

Importe a conta de usuário atual e as configurações para o disco flash USB.

EXPORTAR

Exporte a conta de usuário e as configurações salvas no disco flash USB.